**Universidad Pedagógica Nacional “Francisco Morazán”**

**NOTA:**

\_\_\_\_\_\_\_

**Facultad de Humanidades**

**Departamento de Educación Básica**

**Taller de Estructuras de la Lengua: Morfosintaxis**

**Valor: %**

Estudiante 1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Reg. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Nº de Lista\_\_\_\_

Estudiante 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Reg. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Nº de Lista\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Sección\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Trabaje en forma clara y ordenada cada uno de los aspectos que se le pide. Recuerde que para identificar las diferentes categorías debe observar el contexto lingüístico para determinar su función.

Tome como base la canción que se le presenta a continuación e identifique aspectos de los que hemos trabajado en clase y que se le pidan en cada ejercicio.

**Soledad de Franco de Vita**

No me digas que, acabamos de comprender
Que lo nuestro, llegó a su final,
Que sin mí, tú puedes continuar,
Te veo venir soledad.

Y no me digas que,
No merezco lo que recibí,
Y que yo nunca, te comprendí,
Pero cuánto esperabas de mí,
Te veo venir soledad.

Que las noches no tienen final,
Que la vida sin ti no me vale de nada,
Otro golpe para el corazón,
Que dejaste tirado aquí en este rincón,
Te veo venir soledad.

Y no me digas que,
Que algún día, tal vez volverás,
Que por ahora, no hay nada que hablar,
Muchas cosas y para olvidar,
Te veo venir soledad.

Yo no te olvidaré,
Y no me importa, si lo creas o no,
Te necesito, más de lo normal,
Lo siento si no lo supe expresar,
Si no supe, como demostrar,
Pero es la pura verdad.
Que las noches no tienen final,
Que la vida sin ti no me vale de nada,
Otro golpe para el corazón,
Que dejaste tirado aquí en este rincón.

Por un amor que se niega a morir,
Por lo que tú más quieras no lo dejes así,
Que lo nuestro no puede acabar,
Que es más fuerte de lo que podemos pensar,
Por eso, te veo venir soledad.

Y yo te esperaré,
Toma el tiempo que quieras da igual,
Si quieres busca, en otro lugar,
Y si lo encuentras te puedes quedar,
Te veo venir soledad,
Te veo venir soledad,
Te veo venir soledad

**Ejercicios:**

1. Encierre en un círculo las palabras que funcionan como **artículos**, **contracciones**, **preposiciones y conjunciones,** encontradas en toda la canción. (\_\_\_%)
2. Lea la canción e identifique los siete primeros sustantivos que encuentre y clasifíquelos de la siguiente manera: ( \_\_\_%)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sustantivo** | **Accidente gramatical** | **Clasificación** |
| **Género**  | **Número** | **Por su significación**  | **Por su origen** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. Lea la canción e identifique y clasifique los adjetivos que hay en ella. ( \_\_\_%)

|  |  |
| --- | --- |
| **Adjetivo** | **Clasificación** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Extraiga el segundo verbo de la primera estrofa e identifique lo siguiente: (5%)

Verbo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Conjugación a la que pertenece\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Accidentes gramaticales** | **Descripción** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

1. Identifique en la canción cinco palabras que funcionan como adverbio y clasifíquelos según su función. (no debe repetirlos). \_\_\_%

|  |  |
| --- | --- |
| **Adverbio** | **Clasificación** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

1. Identifique tres perífrasis verbales. 3%
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. Forme el plural y el colectivo de los siguientes sustantivos:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Singular** | **Plural** | **Colectivo** |
| Perro |  |  |
| alumno |  |  |
| soldado |  |  |
| profesor |  |  |
| Pino |  |  |
| Árbol |  |  |
| Abeja |  |  |
| oveja  |  |  |