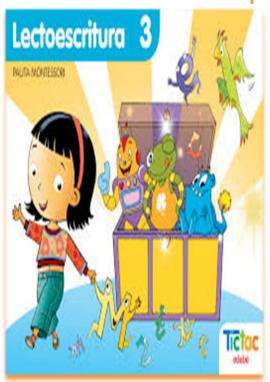
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FRANCISCO MORAZÁN VICERRECTORÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

GUIÓN METODOLÓGICO

Espacio Formativo: Lectoescritura II

Código: EBE2419

Elaborado por: Red de español CURD







CURD

2018

1. PRESENTACIÓN

Con el desarrollo de este espacio formativo se espera reforzar en el estudiante la competencia metodológica para el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Por lo que será necesario discutir los elementos teórico-prácticos en cuanto a las diversas habilidades que conforman la competencia comunicativa. De igual manera se debe implementar estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades de comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, tomando como base el enfoque comunicativo para la enseñanza de lengua.

1. DESCRIPCIÓN MÍNIMA DEL ESPACIO FORMATIVO:

DATOS GENERALES

CARRERA EDUCA

EDUCACIÓN BÁSICA DE 1° a 6°

	CÓDIGO	NOMBRE	UNIDADES	HORAS
ESPACIO			VALORATIVAS	SEMANALES
FORMATIVO	EBE-1314	LECTOESCRITURA II	4	6

	CÓDIGO	NOMBRE
REQUISITOS ACADÉMICOS		LECTOESCRITURA I

MODALIDAD		FECHA	21 de mayo al 24 de agosto
	PRESENCIAL		2018

NOMBRE CO	MPLETO

Glinis Soraya Núñez Rodríguez

DEL DOCENTE

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO FORMATIVO

Descripción del Espacio Formativo:

La finalidad de este espacio formativo de la especialidad es reforzar en el estudiante la competencia metodológica para el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Para tal fin, es necesario discutir los elementos teórico-prácticos en cuanto a las diversas habilidades que conforman la competencia comunicativa. Asimismo, se pretende la implementación de estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades de comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, tomando como base el enfoque comunicativo para la enseñanza de lengua.

SABERES Y EXPERIENCIAS PREVIAS

Para alcanzar los indicadores de logro propuesto en este espacio formativo, requiere que el estudiante haya adquirido el dominio de la competencia comunicativa en su lengua materna, es decir, conocimientos fundamentales de español en cuanto a habilidades básicas de compresión y expresión oral, asimismo, de lectura y escritura; que le permiten poner en practica metodologías innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Además es necesario que los estudiantes manejen los conocimientos Teórico Prácticos plantados en el espacio formativo de lectoescritura I.

COMPETENCIAS BÁSICAS POR DESARROLLAR

Competencias Genéricas:

- 1. Capacidad para la comunicación oral y escrita en la lengua materna.
- 2. Capacidad para el análisis y la síntesis.
- 3. Capacidad para trabajar en equipo.
- 4. Capacidad para convivir en paz, promoviendo el respeto a la diversidad, multiculturalidad y los derechos humanos.
- 5. Capacidad para demostrar compromiso ético.
- 6. Capacidad para promover en los estudiantes el desarrollo del aprendizaje autónomo, crítico y creativo.
- 7. Capacidad para consultar fuentes de información y manejo de la misma.

Competencias Específicas:

- 1. Analizar y comprender las habilidades básicas que conforman la competencia comunicativa.
- 2. Conocer los prerrequisitos o las condiciones que influyen para acceder a la lectura y la escritura.
- 3. Valorar la enseñanza de la lectoescritura como un medio de comunicación para la vida.
- 4. Vincular las condiciones para la adquisición de la lectoescritura a la temática planteada en el Currículo Nacional Básico, en el área de lectoescritura, en el nivel educativo de educación básica, en I y II Ciclo.

- 5. Planificar, organizar, adaptar, desarrollar y evaluar propuestas didáctico- metodológicos en el área de lectoescritura para I y II Ciclo.
- 6. Diseñar y ejecutar estrategias de aprendizaje de la lectoescritura, según diversos contextos y niveles educativos.
- 7. Promover procesos educativos innovadores, acorde con las demandas de la sociedad actual.
- 8. Aplicar la función pedagógica de las estrategias de enseñanza-aprendizaje y de evaluación de la competencia comunicativa, para el fortalecimiento de la calidad educativa profesional e institucional.

Sub-Competencias:

- 1. Fortalecer y aplicar las micro-habilidades o destrezas que integran las habilidades básicas que conforman la competencia comunicativa.
- 2. Identificar a los diferentes tipos de conciencia (fonológica, fonémica, silábica, léxica, ortográfica y gramatical) como prerrequisitos importantes para la adquisición de la lectoescritura.
- 3. Identificar los procesos cognitivos que intervienen en la lectura y la escritura.
- 4. Proponer métodos y estrategias de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, en función de las inteligencias múltiples y las diversas teorías de aprendizaje de la lengua.
- 5. Reconocer al enfoque comunicativo y funcional como un nuevo paradigma que enfatiza en el desarrollo de las competencias comunicativas.

2. DOSIFICACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I	UNIDAD I
Tema: La competencia comunicativa	Subtema:
	a. Las habilidades y micro habilidades lingüísticas
	b. Comprensión oral
	c. Expresión oral
	d. Comprensión lectora
	e. Expresión escrita
	f. La adquisición y aprendizaje de las habilidades comunicativas
	g. La confusión de enseñanza y aprendizaje.
	h. El aprendizaje dirigido.
	i. El aprendizaje constructivo natural.
	j. El aprendizaje constructivo social.
	k. El aprendizaje constructivo funcional.
	l. El papel fundamental de la gramática.
	m. Gramática pedagógica.

UNIDAD II	UNIDAD II
Tema: Condiciones para la adquisición	Subtemas:
de la lectura y la escritura	a. La competencia grafofónica:
	La conciencia fonológica.
	La conciencia fonémica.
	La conciencia silábica.
	La conciencia ortográfica
	b. La competencia morfosintáctica.
	c. La competencia léxico-semántica.
	d. La competencia discursivo-textual.

UNIDAD III	UNIDAD III
Temas: Procesos cognitivos que	Subtemas: a. El reconocimiento de las palabras.
intervienen en la lectura	b. El procesamiento sintáctico de la oración.
	c. El procesamiento semántico del texto

UNIDAD IV	UNIDAD IV					
Temas: Procesos cognitivos que	Subtemas:					
intervienen en la escritura	a. Procesos de planificación del mensaje.					
	b. Construcción de la estructura sintáctica.					
	c. Elementos léxicos					
	d. Procesos motores.					
	e. Procesos que intervienen en el dictado.					

UNIDAD V	UNIDAD V
Temas: Propuestas didácticas para	Subtemas:
fortalecer la lengua oral y de la	a. Estrategias didácticas de enseñanza
lectoescritura en el I Ciclo de	b. Estrategias didácticas de aprendizaje
Educación Básica.	c. Estrategias de evaluación.
	 Tipos de preguntas para evaluar la comprensión lectora (literales, inferenciales: analíticas y de juicio crítico.
	Estructuración de pruebas.
	Elaboración de rúbricas.

<u>Planificación</u>

Unidad	Competencias	Sub competencias	Indicadores de logro	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Estrategias de evaluación	Tiempo estimado	Recursos
		Explorar conocimientos previos de los estudiantes.		Aplicación de un diagnóstico sobre temas del espacio pedagógico de Lectoescritura II	Revisión y discusión del diagnóstico	3 horas 21 – 25 de mayo	Hoja diagnostica
				guion metodológico.	Revisión de	3 horas 21-25 de mayo	
I. La competencia comunicativa.	Analizar y	Fortalecer y aplicar las	Identifica los	bibliográficas sobre terminología básica de la unidad temática a desarrollar.	términos		Diferentes fuentes bibliográficas
	comprender las habilidades básicas que conforman la competencia comunicativa	micro- habilidades o destrezas básica que conforman la competencia	componentes de la competencia comunicativa que permita	Desarrollo de plenaria sobre términos investigados.			
		comunicativa.	un uso funcional de la lengua.	Presentación de video "El niño salvaje de Aveyron" sobre competencia comunicativa.	Observan y escuchan con atención el vídeo. Discusión sobre puntos	3 horas 28 de mayo y 1 de junio.	Data Show y computadora.
					relevantes del video mediante		

Unidad	Competencias	Sub competencias	Indicadores de logro	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Estrategias de evaluación	Tiempo estimado	Recursos
	Analizar y comprender las habilidades básicas que conforman la competencia comunicativa	Fortalecer y aplicar las micro-habilidades o destrezas básica que conforman la competencia comunicativa.	Identifica los componentes de la competencia comunicativa que permita un uso funcional de la lengua.	Desarrollo de clases magistrales.	Escucha atenta del contenido expuesto y Participación en dinámicas para evaluar lo aprendido.	3 horas Asistencia y participació n a evento calles pintadas 28 de mayo al 1 de junio. Trabajo de Olimpiadas Multidiscipl inarias. Todo el mes de junio y parte de julio. 6 horas 4- 8 de junio	Data Show Bibliografía consultada, computadora y talento humano.

Unidad	Competencias	Sub competencias	Indicadores de logro	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Estrategias de evaluación	Tiempo estimado	Recursos
II. Condiciones para la adquisición de la lectura y la escritura.	Conocer los prerrequisitos o las condiciones que influyen para acceder a la lectura y la escritura.	Identificar a los diferentes tipos de conciencia (fonología, fonética, silábica, léxica, ortografía y gramatical) como prerrequisitos importantes para la adquisición de la lectoescritura.	Explica las rutas de acceso a la lectura y a la escritura es decir, las condiciones o competencias necesarias para la adquisición de la lectoescritura.	Desarrollo de la temática por el docente, promoviendo la participación activa de los estudiantes.	Escucha atenta del contenido expuesto. Exposición individual sobre las competencias lingüísticas	3 horas 11-15 de junio 6 horas 18-22 de junio	Data Show Bibliografía consultada, computadora y talento humano.
				Aplicación de examen escrito de la temática de las	necesarias en la adquisición de la lectura y la escritura, utilizando un organizador gráfico.	2 horas	
				unidades I y II.	Control de lectura	27 de junio. 2 horas Control de lectura libro N° 1 29 de junio	

Unidad	Competencias	Sub competencias	Indicadores de logro	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Estrategias de evaluación	Tiempo estimado	Recursos
III y IV Procesos cognitivos que intervienen en la lectura y escritura.	Valorar la enseñanza de la lectoescritura como un medio de comunicación para la vida.	Identificar los procesos cognitivos que intervienes en la lectura y escritura	Explica las competencias necesarias para la adquisición de la lectoescritura.	Desarrollo del tema por el docente promoviendo discusiones constructivas.	Escucha atenta del contenido expuesto.	9 horas 2- 11 de julio	Data Show Diversos tipos de textos Videos
				Desarrollo de talleres de lectura y escritura.	Presentación de producto y evaluarlos según rúbricas.	6 horas 12 – 17 de julio	Diversidad de material didáctico, data show, computadora, etc.
V. Propuestas didácticas para fortalecer la lengua oral, lectura y escritura en el ciclo de Educación Básica.	Vincular condiciones para la adquisición de la lectoescritura a la temática planteada en el Currículo Nacional Básico en el aula de comunicación en I y II ciclo de Educación Básica.	Proponer métodos y estrategias de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en función de las inteligencias múltiples y las Diversas teorías de	Vincula las condiciones necesarias para la adquisición de la lectoescritura con lo establecido en el CNB en el área de español especialmente en el I y II ciclo.	Organización de equipos de trabajo. Análisis de la temática del I y II ciclo del área de comunicación planteado en el Currículo Nacional Básico.	Presenta en una exposición, la vinculación establecida entre las condiciones necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura y las áreas planteadas en el CNB	6 horas 18- 20 de julio	Currículo Nacional Básico Estándares Textos de Español

Unidad	Competencias	Sub competencias	Indicadores de logro	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Estrategias de evaluación	Tiempo estimado	Recursos
	Planificar, organizar, adaptar, desarrollar y evaluar propuesta didáctica metodológica en el área de lectoescritura para I y II ciclo. Diseñar y Ejecutar estrategias de aprendizaje de la lectoescritura, en diversos contextos y niveles.	aprendizaje de la lengua. Reconocer al enfoque comunicativo y funcional como un nuevo paradigma que enfatiza en el desarrollo de las competencias comunicativas ,,	Propone estrategias didácticas para desarrollar la conciencia fonológica, fonética, léxica, ortográfica y gramatical.	Presentación del análisis por cada equipo. Observación de una clase de español en I y II ciclo de Educación Básica Redacta una propuesta didáctica para el fortalecimiento de la expresión oral, la lectura y la escritura en el I y II ciclo de la Educación Básica.	auxiliándose de una guía. Llenado de ficha de observación de clase. Se organiza en equipos de trabajo y elabora una propuesta didáctica. Presentación de informe De una propuesta didáctica para el fortalecimiento de la expresión oral, la lectura y la escritura en el I y II ciclo de la Educación Básica.	12 horas 23 de julio al 3 de agosto Control de lectura libro N° 2 27 de julio 6-10 de agosto	CNB, Textos escolares, bibliografía diversa CNB, textos escolares, bibliografía.

Unidad	Competencias	Sub competencias	Indicadores de logro	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Estrategias de evaluación	Tiempo estimado	Recursos
				En equipos de trabajo realizan planificación de una clase elaborando recursos didácticos. Ejecución de clases de español en centro básico seleccionado.	Presentación y revisión de plan de clase y recursos didácticos. Ficha de evaluación de clase Presentación de plan según rúbricas Aplicación, revisión y discusión de examen escrito. Revisión de portafolio. Revisión de trabajos asignados. Evaluación coevaluación Entrega de nota final.	13-17 agosto 17 de agosto Examen escrito y control de lectura libro N° 3	Recursos didácticos. Recursos didácticos. Libros de texto.

Rúbricas de Evaluación Lectoescritura II

N°	Trabajo Asignado	Porcentaje	Fecha de	Observaciones
			entrega	
1	Asistencia y participación activa en actividad Calles pintadas, en	5%	28 de mayo al 1	Trabajo en equipo
	Danlí.		de junio	
2	Exposición sobre competencias lingüísticas utilizando un	5%	18-22 de junio	Asignación individual
	organizador gráfico de las mismas.			
3	Examen escrito n°1	15%	27 de junio	Asignación individual
4	Control de lectura libro n° 1	5%	29 de junio	Asignación individual
5	Desarrollo de talleres de lectura y escritura.	5%	12-17 de julio	Trabajo en equipo
6	Trabajo de Olimpiadas Multidisciplinares.	5%	Junio y julio	Trabajo en equipo
7	Guía de análisis de los temas del área de comunicación del I y II ciclo	5%	18-20 de julio	Trabajo en equipo
′	de básica contemplados en el Currículo Nacional Básico	3,0	10 20 de juno	Trabajo en equipo
8	Trabajo de investigación.	10%	Junio y julio	Trabajo en equipo
9	Diseño de propuestas de estrategias didácticas innovadoras para la	5%	23 de julio al 3	Trabajo cooperativo
	enseñanza de la lectoescritura.		de agosto.	
10	Control de lectura del libro n° 2	5%	27 de julio	Asignación individual
11	Planificación y ejecución de clases	5%	6-17 agosto	Trabajo en equipo
			respectivamente	
12	Diario bitácora.	5%	Mayo, junio,	Asignación individual
			julio y agosto	
13	Examen escrito n° 2	15%	17 de agosto	Asignación Individual
14	Trabajo de expresión y creación literaria.	10%	Mayo, junio y	Asignación individual
			julio	

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

Cassany, D.; Luna, M.; Sanz, G. (1997). Enseñar Lengua. Barcelona: Editorial GRAÓ.

Díaz, F.; Hernández, G. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: Una Interpretación Constructivista. México:

McGRAW-HILL /Interamericana Editores, S. A. de C.V.

Ferreiro, E.; Gómez, M. (2002). Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura. México, Siglo Veintiuno Editores.

Guerrero Ruiz, P. et al. (2015). Didáctica de la Lengua y Educación Literaria. Madrid: Ediciones Pirámide.

Mendoza, A. et al. (2003). Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid: Pearson Educación.

Moreno, J. et al. (2008). El proceso lectoescritor. Estudio de casos. Madrid: Editorial EOS.

Pimienta, J. (2005). Constructivismo / Estrategias para aprender a aprender. México: Pearson Educación.

Galvis, S.; William, A.; et al. (2006). Lectura, Metacognición y Evaluación. Bogotá: Alejandría Libros.

Guerrero Ruiz, P. et al. (2015). Didáctica de la Lengua y Educación Literaria. Madrid: Ediciones Pirámide.

Complementaria:

Mañalich, R. y coautores. (1999). Taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pretti de, B. (2003). Cómo preparar con creatividad los actos escolares. Buenos Aires: Magisterio Río de la Plata.

Valenzuela, C. (2004). La Enseñanza del Lenguaje. Un Nuevo Enfoque. Guatemala: Piedra Santa.

Villaverde de, M.; Simón, E. (1997). De la Oralidad a la Escritura. Una Introducción a la Enseñanza de la Lengua. Argentina: AMEGHINO Educativa S.A.

Materiales adicionales (Revistas, sitios Webs, vídeos y películas):

Documentos, revistas, periódicos, vídeos, películas, documentos de la Secretaría de Educación (DCNB, Estándares Educativos, Programaciones Mensuales y Pruebas Formativas.), textos del entorno, Publicaciones del CETT sobre lectoescritura